

PRESENTACIÓ TEMA DE L'ESCOLA D'ESTIU 2019 LES CAROLINES

En aquesta quarta edició, la programació de l'Escola d'Estiu tindrà com a fil conductor ***"Jugant amb la música"***.

Al mes de juliol, l'escola d'estiu de Les Carolines centrarà les seues activitats en el món sonor amb els seus silencis, melodies i ritmes.

Les qualitats del só es succeeixen espontàniament i els xiquets i les xiquetes són receptors innats, atents a tot allò que els envolta. Descobrir les possibilitats de la veu, del moviment del propi cos o dels instruments, pot formar part de la quotidianitat. La música és un llenguatge amb el qual ens podem expressar i comunicar, un bon mitjà per fomentar les capacitats físiques, intel·lectuals, afectives i emocionals.

La música, a més, acosta a persones entre si, i adquireix un gran valor educatiu en incidir en la socialització.

Mitjançant diverses activitats lúdiques, coneixerem la música arreu del món, la música en la historia, els tipus de música que podem trobar, els grans compositors i compositoras...

Aquest estiu, ens aproparem al llenguatge musical: el ritme, la melodia, l'harmonia... Serem les notes d'una partitura i, amb tallers i històries, coneixerem com funciona el temps, la tonalitat, la intensitat...

I a la vegada, esbrinarem que és allò de la instrumentació: els tipus de formacions musicals, els instruments coneguts i desconeguts per nosaltres, les famílies d'instruments... I formarem la nostra pròpia orquestra, bandes i quintets.

Objectius

Les activitats d'expressió musical han d'estar destinades a desenvolupar en els xiquets/es totes les seues possibilitats psicofisiològiques, afectives, emocionals, de personalitat, cognitives i socials. Per tant, alguns dels objectius que treballarem amb ells i elles son:

- Desenvolupar la coordinació motriu amb moviment d'associació i dissociació, equilibri, marxa, etc.
- Desenvolupar la discriminació auditiva aprenent sons i sorolls, recordant-los, reproduint-los.
- Adquirir destreses i mitjans d'expressió corporals, instrumentals, gràfics, melòdics, etc.
- Desenvolupar la locució i l'expressió oral per mitjà de l'articulació, vocalització, control de la veu, el cant, etc.
- Controlar la respiració i les parts del cos que intervenen en la fonació i el cant.
- Dotar de vivències musicals enriquidores des del punt de vista psicològic i físic.
- Reforçar l'autoestima i la personalitat per mitjà de l'autorealització.
- Elaborar pautes de conducta que faciliten la integració social.
- Alliberar l'energia reprimida i aconseguir l'equilibri personal a través del ritme.
- Sensibilitzar afectivament i emocionalment a través dels valors estètics de la música.
- Desenvolupar capacitats de l'intel·lecte com la imaginació, la memòria, l'atenció, la comprensió, de conceptes, la concentració o l'agilitat mental.

JUGANT AMB LA MÚSICA

ESCOLA LES CAROLINES

ESQUEMA DE PROGRAMA DE L'ESCOLA
D'ESTIU 2019



Període	Temàtica	Continguts Didàctics
1ª Setmana (de l'1 al 5)	AL RITME DE LES CULTURES Evolució de la música	<p>La música ha estat lligada a l'esser humà des del principi dels temps, per això començarem el nostre recorregut <i>Da Capo</i>, des del principi, des dels orígens.</p> <p>Connectarem amb el nostre cos com a instrument per fer música i per manifestar música mitjançant el moviment, la expressió corporal i la dansa.</p> <p>Ens endinsarem als ritmes més primitius, als que es troben a la base de les cultures més antigues i que podem trobar encara als nostres dies a les cançons i danses populars d'arran del mon. Amb elles cantarem, ballarem i jugarem donant veu i vida als sons de passat.</p> <p>A més a més del nostre cos i la nostra veu, també gaudirem de recrear instruments musicals senzills per donar més color a les nostres melodies antigues.</p>
2ª Setmana (del 8 al 12)	VIBRANT AMB LA NATURA Les melodies que ens envolten	<p>Des del cant dels ocells fins el so d'unes petjades al terra... el vol d'un insecte, el fluir de l'aigua, el pas del vent entre les fulles... tot forma part de la gran orquestra de la natura, de la qual formem part i a la qual acudirem com a font d'inspiració.</p> <p>El so dels distints elements (el vent, l'aigua, el foc i la terra)... el so dels distints materials (la pedra, la fusta, el metall) i l'ús que la humanitat ha fet d'ells per donar veu a les seues emocions.</p> <p>El silenci, tan important com el so per tal de crear una melodia! I La contaminació acústica, un altre repte per als essers humans.</p>
3ª Setmana (del 15 al 19)	AL COMPÀS DEL PRESENT	<p>Noves fonts d'energia i noves tecnologies, han modificat la intensitat de la música al nostre temps.</p> <p>Una nova generació d'instruments elèctrics i electrònics donen vida a una gran diversitat de generes musicals: Hip hop, Reggae, Rock, Jazz, Techno, Rap... i nosaltres anem acostar-se a ells.</p> <p>El reciclatge també forma part del compàs present i nosaltres li donarem una dimensió musical en reutilitzar, a més de materials per fabricar instruments, també antigues cançons que transformarem amb nous ritmes.</p>
4ª Setmana (del 22 al 26)	MISSATGES D'HARMONIA Lletres per canviar el mon	<p>Hem vist com la música instrumental és capaç de transmetre moltes emocions, però la lírica transforma la música en transmissora d'idees més complexes, de pensaments, d'imatges viscudes o somniades.</p>
5ª Setmana (del 29 al 31)	CODA L'epíleg	<p>A mode de la <i>coda</i> d'un moviment musical, aquesta setmana recopilarem les millors cadències de l'escola, els jocs, els ritmes, les cançons, les danses, els instruments que més ens han agradat, per compondre amb ells el nostre musical i marcar el colofó final.</p>