

## Hola de nou!

Després de tres setmanes sense publicar (29 març - vaga general-, 5 i 12 d'abril- vacances-), tornem per contar-vos tot el que passa o ha passat a l'Escola:

-Les colònies: Passat 27 de març, Astronautes i Selenites arribàvem a l'Escola més carregats de l'habitual. Les motxilles s'havien transformat en maletes o motxilles, els llibres en roba i l'estoig en bossa d'endreg. El nerviosisme es respirava a l'ambient minuts abans de partir cap a la nostra destinació; l'Escola Cosmofísica de Titaigües, un bonic i tranquil lloc, que ens ajudà a endinsar-nos en el món de l'astronomia, la paleontologia i la botànica. Vam fer excursions per la muntanya, gymkanes i jocs esportius, vam fer pompes de sabó, vam volar coets i, fins i tot, vam fer d'actors i actrius. I així, entre estrelles i planetes, fòssils i herbes aromàtiques, vam passar uns dies d'allò més entretinguts i divertits que, ben segur, molts/moltes tindrien ganes de repetir. (La crònica de les colònies de 1r la publicarem la setmana vinent).

La setmana abans de Pasqua els Mariners i Marineres i Submarinistes, ens n'anàrem de colònies a la granja de Riera D'Agres.

Encara que l'oratge no ens va acompanyar molt, vàrem poder gaudir de totes les possibilitats que ens oferia la granja com són els animals, excursions, tallers de cuina, d'estampació, taller de bossetes perfumades i fer un instrument musical amb una canya.

Els monitors ens tractaren molt bé, més que monitors eren cantants, cantaven per a dinar, per a qualsevol activitat i sempre acompanyats de fantàstics instruments.

Els xiquets i xiquetes devoraven el menjar casolà, per les nits es gitaven rendits i contents i esperant al matí ser despertats pel gall.

Segur, segur que els de 5 anys d'infantil l'any que ve tornaran a repetir en aquesta granja-escola tant magnífica.

-Els informes i notes de l'alumnat d'Infantil i Primària ja van ser repartits durant la setmana següent a les falles.

-Dijous 29 de març es va fer efectiva la convocatòria de vaga general que, a la nostra Escola, va comptar amb una assistència d'11 alumnes entre Infantil, Primària i Secundària.



Alumnat de Primària fent la tradicional "Mona" al menjador de l'Escola.

-Dimecres 4 d'abril vam celebrar la Festa de la Mona, amb l'elaboració artesanal per part de cada alumna/alumne del peculiar dolç, un dinar especial i el berenar quasi "passat per aigua", per donar pas a les vacances de primavera.

-Ja immersos i immerses al tercer trimestre, l'alumnat d'Infantil ha vist, cobert per una fina malla metàl·lica, el sostre del seu pati de jocs. Aquesta intervenció forma part del procés d'adaptació del jardí superior que serà utilitzat per l'alumnat més gran i que s'està completant amb jocs, seients i divisions del terreny.

-Parlant d'obres, aquestes van al ritme desitjat i ja es veuen les noves columnes més altes que les actuals, els nous fonaments dels nous edificis...

-La propera setmana 5é i 6é aniran al Mas de Noguera a passar una setmana de colònies escolars i l'alumnat de 3 i 4 anys també, però menys dies i a La Torreta del Marqués. Mentrestant, la setmana del 23 al 27 celebrarem el Dia del Llibre a l'Escola.



Diverses imatges de la passada festa al voltant de la Mona.

**Casa Lina**  
Turisme rural  
Quartell (València)

Lina Rubio 645 263 858  
Miquel Torrijos 605 391 540

www.casalina2011.wordpress.com

asun roca  
técnico superior dietética y nutrición  
639 35 23 52  
asunroc@hotmail.com

salud  
100%

educación alimentaria  
completa  
aprende a comer  
disfruta  
mantén tu vida social  
tu peso óptimo

100%

## Equació química

L'alumnat de Física i Química de 3r de l'ESO està realitzant un treball que consisteix en enviar al professor una foto d'un canvi químic i la seua equació química que el representa.

Sílvia Blanca ha enviat la combustió del Butà en un encenedor. Senzilla i quotidiana.

L'equació és:  $C_4H_{10} + 7O_2 = 4CO_2 + 6H_2O$ .

**Eureka!**



Un encenedor i la combustió del butà.

## El pensament de... Michel Eyquem de Montaigne

**A n o m e n e m  
"contra natura"  
allò que és con-  
trari al costum; i  
no hi ha res que  
no ocorrega sinó  
segons la natura,  
siga el que siga.**

*Michel Eyquem de Montaigne (Bordeus, 1533 - Perigord, 1592), pensador, escriptor i polític francès del Renaixement.*



Michel Eyquem de Montaigne

**Pablo López García va aconseguir la medalla de bronze als campionats interns de l'activitat extraescolar de judo dins el grup Els Campions, notícia que no va aparèixer al seu dia.**

## Poetesses i poetes

Com ja sabreu, passat 21 de març fou el Dia Internacional de la Poesia i a la classe de 2n B ho vam voler celebrar. En un principi ens semblava un tema avorrit: quin rotllo!, va dir la majoria a l'uníson. De cop i volta, sense ser conscients, ens vam sorprendre a nosaltres mateixos/mateixes recitant en veu alta, alguns versos de Pere Quart, de Josep Carner, de Joan Salvat-Papasseit,... No eren tan estranys. De fet volíem escoltar-ne més i més. Parlaven d'eixos animalets que tant ens agraden: tortugues, formiguetes, ocells,... I fixeu-vos si ens va agradar allò de la poesia que vam decidir fer un poema entre tota la classe. El resultat el teniu ací:

**Els peixos de la mar  
són tan estranys  
són molt grans  
gegants.  
Són simpàtics  
i juguen al pati.  
Els peixos de la mar  
es disfressaran  
perquè se'ls volen menjar  
a la mar.**

Selenites de 2n B.

## Serveis escolars (18): L'Equip Directiu

L'Equip Directiu de Les Carolines el formen quatre persones: Miguel Àngel Moret Senent -Director de l'Escola-, Mónica Jover Añón -Cap d'Estudis d'Infantil-, Enric Coscollar Llopis -Cap d'Estudis de Primària- i Jeroni Parra Ibiza -Cap d'Estudis de Secundària-.

Entre altres competències l'Equip Directiu és responsable de la organització pedagògica de l'Escola i d'estudiar i resoldre totes aquelles qüestions que formen part del dia a dia de l'activitat escolar.



Miguel Àngel, Jeroni, Enric i Mònica formen l'Equip Directiu de Les Carolines.

**OBRIM** tots els matins,  
totes les vesprades  
i tots els dissabtes.

 **caixa  
popular** [www.caixapopular.coop](http://www.caixapopular.coop)

**Danza  
Movimiento  
Terapia**

Laura Herrero Almendariz  
Tlf. 699.89.46.22 [educaliah@gmail.com](mailto:educaliah@gmail.com)

Centro EFT y Danza Movimiento Terapia.  
C/ Giorgeta nº 13, 10 Valencia.

Para aquellas personas que, mediante la danza y el movimiento, buscan un autoconocimiento y crecimiento personal. Niños y adolescentes con trastornos del desarrollo, motrices, de aprendizaje, falta de concentración y/o atención, hiperactividad, autismo. Adultos con trastornos de ansiedad, de la personalidad, emocionales, mentales, adicciones, etc. Personas con discapacidad física, psíquica o sensorial.

## Moltes felicitats, una benvinguda i una festa

Després de vàries setmanes sense edició del Correu, la llista de caroliners i carolineres que han fet anys al llarg d'aquests dies és ben llarga, així que comencem felicitant i fent un estirada d'orelles a Damián Núñez i Pablo Barcenilla (2), Cristina Fernández (3), Víctor Paricio (4), Marc Martínez (5), Elena Joli (6), Carlota Albiñana i Sara Justicia (7), Marcos García, Pablo Gil i Adrián López (8), Joel Fernández (9), Román Casero (10), Aitana García, Kora Gnonnas i Ainhoa Navarro (11), Andrea Bonillo i Mireia Estrems (12), Andrea Buares i Laia Montesinos (14), Carla Ga-

llego i Eva Puchades (15).



Moltes felicitats !!!!!!!!!!!!!!!

D'altra banda donem la benvinguda al món a Sofia, germaneta d'Alejandro Mocholí de la classe de Mariners i Marineres.

Moltes felicitats i un abraç ben fort a la família!!

També us reproduïm la seqüència de fotografies de la festa d'aniversari que va celebrar la classe de 5é de Primària i en la qual van dedicar uns gestos preciosos a la seua amiga Virgi.

Esquerra: Alejandro Mocholí amb la seua germaneta Sofia. Baix: fotos de la festa a Virgi realitzada per la classe de 5é de Primària.



## Proves cangur

Com van informar en anteriors publicacions del Correu, l'alumnat de Matemàtiques B de 4t d'ESO va participar fa algunes setmanes en el concurs matemàtic Proves Cangur, que organitza la Universitat Politècnica de València.

Els resultats han estat molts satisfactoris, tot i tenint en compte la quantitat d'alumnes de 36 països diferents que hi participaven i el grau de dificultat de les proves.



Alumnat de Matemàtiques B de 4t d'ESO que participà en les proves.

El rànquing entre el qual es troben els nostres xic i xiques ens fan pensar que tenen molt bones qualitats per a les mates.

D'entre 1.342 participants: Laura Abenza ha quedat la número 97, Pau Abenza el 240, Sergio Muñoz el 328, Pau Sintes 329, Ramón Martínez 357, Guillermo Gómez el número 389, Pablo Font en el 814 i Carlos Moran en el 1.329.

Enhorabona a tots i totes pels vostres magnífics resultats.

## Consum responsable

Parlem d'energia! Cada cop que connectem un llum, fem la tele o utilitzem energia hem de pensar que darrere hi ha una central nuclear (Cofrents) o una tèrmica (Castelló, Andorra ...) o un embassament per poder abastir-la. La construcció o manteniment d'aquests sistemes de consecució d'electricitat originen diferents problemes ambientals greus: pluja àcida, destrucció del paisatge, trasllat de població, emmagatzemament de residus que porten urani...

És urgent que donem el pas a les energies netes, però també és molt important estalviar energia en qualsevol activitat humana. Les mesures d'estalvi energètic tendeixen a l'ús de menor quantitat d'energia sense disminuir el confort de les nostres vides. L'aplicació de mesures decidides d'eficiència i estalvi energètic podrien reduir a la meitat la despesa energètica.

**-Il·luminació:** Aprofita la llum natural. Utilitza colors clars en parets, sostres o similars, distribueix millor la llum. Utilitza bombetes fluorescents compactes en lloc de les habituals bombetes incandescentes, estalvien fins a un 75% del consum i amortitzen el seu preu.

**-Calefacció:** Tria una casa que estiga orientada cap al sud. Amb un bon aïllament tèrmic dels edificis estalviem fins al 90% de la calefacció. Tanca les habitacions que no utilitzes. Tanca les finestres quan connectes la calefacció. Instal·la un termostat en la calefacció que regule entre 18 i 20 graus centígrads. Els sistemes de calefacció més efectius són: solar, biogàs, llenya, gas natural, gas propà, butà o ciutat.

**-Transport:** El transport és el major consumidor dels derivats del petroli i una font important generadora de contaminació atmosfèrica. Els cotxes causen més de 10.000 morts i 160.000 ferits a l'any, i contaminen l'atmosfera; les autopistes, túnels, carreteres, aparcaments ... impliquen la pèrdua de milers d'hectàrees de sòl per al gaudi humà i ús agrícola. Les opcions més ecològiques són: anar a peu, amb bici, tren, autobús, cotxe i avió (en aquest ordre). Utilitza el transport públic i demana la seua ampliació. Si viatges en cotxe intenta compartir-lo, no passes de 90-120 kms/h. Evita l'avió, produeix una contaminació atmosfèrica molt alta.

### Comissió Ecològica

(Font: Consum responsable. El Cuc, Centre de Recuperació, Coop. V., pàgina 7).

## ACADEMIA COCKNEY

INGLÉS DESDE LOS 3 AÑOS

Latín - Griego - Mates

Física - Química

Pizarras Digitales Interactivas



AVD. RICARDO HERNÁNDEZ, 27 ALCÀSSER

TEL. 96 184 45 85 - 647 698 448

## Artista multidisciplinar

El pare de Massad Kassab (1r B de Primària) ens convida a l'exposició de pintura a Clínica Mundana (Plaça de l'Àngel nº 5 de València) i també a un concert del seu grup Solokov a La Protectora (C/ Maximilià Thous, 6, València, a les 23:00 hores del 28 d'abril, dissabte).  
Enhorabona i moltes gràcies!



Cartell del concert.



Cartell de l'exposició.

**Silvia Verdeguer ha perdut una jaqueta negra de llana amb caputxa de pèl. Duu botons clip.**

## La plaça del pròxim curs

Des de l'administració de Les Carolines us hem enviat, a totes les famílies de l'Escola, el full anual de confirmació de la plaça del vostre fill o filla per al pròxim curs escolar 2012-2013, així com per a sol·licitar aquells serveis voluntaris també per al pròxim curs.

Al mateix full també us preguntem si voleu que el rebut de setembre es facture a parts iguals entre juliol i agost, pràctica a la qual s'apuntaren l'any passat la meitat de les famílies de l'Escola.

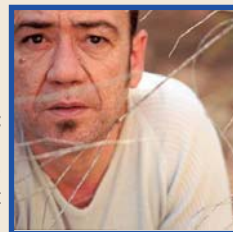
Us recordem que és molt important que retorneu a l'Escola l'esmentat full, signat, abans del dimecres 25 d'abril.

## Òpera i música tradicional

Encara que ja han passat alguns dies des dels darrers esdeveniments, teníem moltes ganes de contar-vos l'última hora del diari que estem fent la classe de 4t d'ESO.

En aquesta ocasió ens apropem al món artístic, concretament, al musical, per fer un dels principals reportatges que conformen el nostre document informatiu.

D'aquesta manera, dilluns 26 de març vam tindre l'honor de rebre la visita de Miquel Gil, músic i cantautor valencià que ens va aportar una visió molt interessant sobre la música tradicional, sobre les darreres tendències pel que fa a aquest estil i a més, ens feu passar una estona divertida i agradable gràcies a la seua simpatia i bon humor.



Miquel Gil.



Miquel Gil amb la classe de 4t de Secundària.

D'altra banda, divendres 30 de març, vam ser nosaltres els que, càmera de foto, paper i bolígraf en mà, es desplaçarem fins el Palau de les Arts Reina Sofia de València per entrevistar a

Àngel Valero, Cap de coordinació de programació i espais del Palau. Després de veure un espectacle musical que aborda el món de l'òpera, **Opérame**, Àngel ens va rebre amb molta amabilitat i ens endinsà en l'àmbit de l'òpera professional de la nostra ciutat.



Laura i Jaime entrevisten a Àngel Valero. Foto Edita.

Preguntes, interès, apunts, fotos i molta informació, van ser els elements que conformaren la tònica general d'ambdues activitats. Amb elles posarem fi a la que serà una de les pàgines principals del nostre diari.

Des d'aquest espai, volem agrair la col·laboració inestimable de Miquel Gil, Àngel Valero i Manuel Zuriaga, per fer que la nostra tasca haja estat fàcil, interessant i divertida.

## μάθημα (máthēma) = Alló que s'aprèn

### Dones matemàtiques (II) per Carlos Moran

Coneguem homes matemàtics com per exemple Pitàgores, amb el seu teorema per a saber la hipotenusa d'un triangle rectangle sabent el valor dels seus catets, o Tales de Milet que calculà l'altura d'una piràmide sense pujar. Però, per què no se sap quasi res de dones matemàtiques? Segurament siga perquè abans els homes obligaven a que la dona estiguera tot el temps a casa cuidant dels fills, fent el dinar, netejant...

Malgrat tot, si que hi havia, i sí que hi ha.

Per mostra 2 botons.

**Emmy Nother** (1882-1935)  
Va néixer a Alemanya. El seu pare li va transmetre l'amor a les matemàtiques, era professor. Es va trobar amb bastants problemes per a accedir a la Universitat, ja que totes les dones d'aquesta època fins i tot les més privilegiades estaven vetades al camp universitari i d'investigació, doncs el règim polític i la societat les feia veure's a si mateixes com a éssers inferiors i secundaris.

En Erlangen li la va permetre assistir a classe però no es podia examinar.



Emmy Nother

Sota la supervisió de Paül Gordon va escriure un tractat basat en la teoria dels invariants i va obtenir el grau de Doctora Cum Lauden amb la tesi sobre Sistemes complets d'invariants per a les formes biquadrades terciàries. Va treballar en l'Institut Matemàtic de Erlange ajudant al seu pare. Més tard es va traslladar a Göttingen, el principal centre matemàtic d'Europa. Allí va treballar amb Hilbert i Klein i desenvolupament un intens treball que va ser determinant per a la seua investigació. Va enunciar "el teorema de Noether" bàsic en la teoria de la relativitat.

Altra dona va ser **Hipàtia d'Alexandria** va néixer l'any 370 D.C. El seu pare, Teó d'Alexandria, dedicat completament a la recomposició de les més celebrades obres científiques, la va iniciar molt aviat en el món de les matemàtiques i la va convertir en professora de l'Escola d'Alexandria, on a més de matemàtiques explicava doctrines filosòfiques i va arribar fins i tot a ser directora. L'any 415 va ser víctima, però, d'una torba de cristians que, encoratjats pel bisbe de la ciutat, la martiritzà i van matar al mig del carrer, arribant al punt d'acarnissar amb el seu cos després de morta.



Hipàtia d'Alexandria